

Chance Art Gallery e Undergallery

in collaborazione con Sinopia Galleria

presentano

MAILBOX

messaggi dagli artisti

*un progetto di Laura Fusco
a cura di Mario Manduzio*

9 maggio - 15 giugno 2013

Opening 9 Maggio 2013 h.18.00

Roma - Giovedì 9 maggio alle ore 18.00, Chance Art Gallery e Undergallery, in collaborazione con Sinopia Galleria, inaugurano la mostra MAILBOX-messaggi dagli artisti un progetto di Laura Fusco, a cura di Mario Manduzio.

La comunicazione epistolare, unica forma che fino a poco tempo fa legava le persone da un capo all'altro del mondo, oggi appare come l'ultima roccaforte dei nostalgici che impertentiti ispezionano la cassetta della posta nella speranza di ritrovarci, oltre alle inesorabili fatture e depliant pubblicitari, un inatteso messaggio profumato dall'amata lontana o una cartolina che, in un grigio pomeriggio autunnale, li catapulti in un paesaggio esotico. La cassetta postale, in inglese mailbox, rappresenta così l'attesa di una notizia, l'aspettativa di un segno, la speranza di ricevere un "messaggio" dal mondo.

"In effetti la cartolina nasceva con l'intento di fornire agli scriventi la possibilità di inviare una breve lettera, contenente non più di venti parole; una sorta di sistema di SMS "ante litteram", in tempi più recenti con relativa fotografia o stampa che testimoniavano la bellezza artistica, paesaggistica e quanto altro del posto da cui la si inviava. Ad essa si "allegavano" saluti, baci e abbracci in una ritualità, in special modo vacanziera e legata all'estate, che oggi fa un po' sorridere. Cartoline spedite dal mare, cartoline dalla montagna, cartoline dalle città d'arte più famose o dalle località più impensate. Oggi chi si sognerebbe più di ricorrere ad un mezzo di comunicazione ritenuto così obsoleto? Sarebbe ritenuto un analfabeta informatico e tecnologico, un deprivato culturale, un cavernicolo, un palafitticolo o un elitario nostalgico. (...) Ciò che la rendeva, a mio parere, più affascinante era la sua "temporalità" diluita e dilazionata e la sua cartacea e consistente materialità. (...) La mostra MAILBOX, affidando a una moltitudine di artisti una serie di cartoline su cui lasciare traccia del proprio stile e della propria creatività, vuole restituire visibilità e onore a questo piccolo rettangolo di cartone, da qualche tempo ingiustamente caduto nel dimenticatoio." (Mario Manduzio - Aprile 2013)

Questo PROGETTO è un tentativo di recuperare e ripensare questo strumento come ponte per collegare gli artisti, cui è affidato il compito di rivisitare questo format senza regole e tematiche imposte, al pubblico, in un dialogo senza mediazioni. Messaggi brevi e significanti, diretti e

spiazzanti, che parlano dell'ordinaria precarietà del mondo contemporaneo, di apocalittiche visioni futuristiche, di fantasiosi momenti sognanti, di appassionati ricordi nostalgici, di essenziali pensieri poetici. Arte in pillole, dosi omeopatiche di arte espressa in forma epistolare con l'intento di risvegliare e curare anche l'osservatore più distratto, o il fruitore più esigente.

Le cartoline viaggiano leggere, sono messaggere di intimità collettiva, mediatrici dell'immaginario individuale. Pesanti o lievi, ironiche o dolorose, impulsive o meditate, spietate o indulgenti, ruffiane o serie, erotiche o spirituali, rivelano attraverso la multidisciplinarietà dei linguaggi artistici la complessità del mondo contemporaneo. Pittura, fotografia, collage, scultura, disegno, mosaico, digital art, celebreranno l'arte come esperienza creativa collettiva, interattiva e aperta al dialogo che annulla le distanze culturali, stilistiche e tematiche.

Più di sessanta artisti hanno risposto all'appello di **MAILBOX** per partecipare con la propria opera al risveglio di una relazione intima e diretta con il pubblico, annullando barriere ed intermediazioni interpretative, e, attraverso un dialogo multidisciplinare, contribuire a restituire un "senso" all'opera artistica ed una funzione propulsiva ai luoghi dell'arte. Le voci degli artisti troveranno il loro controcanto nei messaggi del pubblico che potrà rispondere con immagini e parole utilizzando uno spazio messo a loro disposizione.

"Sono onorata di aver dato il mio personale contributo alla realizzazione del progetto MAILBOX: dare valore ed evidenza al messaggio insito nel lavoro di ogni artista, con una mostra che mette al centro dell'attenzione del pubblico il valore appunto del segno/messaggio, alla ricerca dell'intimo dialogo tra opera e fruitore, corrisponde profondamente alle ragioni che fin dall'inizio della mia attività, mi hanno accompagnato in questo percorso professionale ed umano di amore per l'arte e la bellezza del fare artistico." (Raffaella Lupi, Galleria Sinopia)

La mostra **MAILBOX** nasce a Roma alla Chance Art Gallery e a metà giugno approderà a Milano presso Undergallery e poi in settembre a Pescara. Tanto per cominciare.....

L'appuntamento si ripeterà con ricorrenza annuale avvalendosi, strada facendo, del contributo e collaborazione di altre gallerie, operatori culturali e semplici appassionati.

ARTISTI PARTECIPANTI:

Piero Addis, Claudio Andreoli, Romina Bassu, Mauro Bellucci (il Gruppo TNT), Giancarlo Benedetti Corcos, Laura Bianchi, Nunzio Bibbò, Paolo Bigelli, Elena Bonuglia, Roberto Bosco, Andrea Bottai, Francesco Bottai, Giannetto Bravi, Danilo Brutti, Daniele Carnovale (il Gruppo TNT), Lorenzo Cecilia, Daniele Contavalli (il Gruppo TNT), Giovanni De Angelis, Antonio De Pietro, Olimpia Della Corte, Laura Della Gatta, Fausto Delle Chiaie, Fernando Di Nucci (il Gruppo TNT), Marco Falanga, Luigi Ferranti, Daniela Forcella, Marion Forssell, Laura Fusco, Maurizio Gabbana, Massimo Gatti, Giulia Giannola, Giovanni Giulianelli, Adelaide Innocenti, Itto, Kalòs, Aleardo Koverech, Antonella Lanzaro, Maria Grazia Lunghi, Davide Mancosu, Gianna Marianetti, Simone Marini, Fernando Masone, Andrea Mattoni, Gianna Moise, Mauro Molle (il Gruppo TNT), Alessandro Monti, Silvio Monti, Pasquale Nero Galante, Antonio Nocera, Luca Nocera, Mirko Pagliacci, Edoardo Pantanella, Paola S, Jasmine Pignatelli, Piero Pompili, Susanne Portmann, Lucien Ramà, Gianni Reale, Pino Reggiani, Seacreative, Silvia Talamona, Croce Taravella, Alessandra Tripi, Serge Uberti, Mita Ungaro, Elio Waschimps

Info:

Opening: 09 maggio 2013

9 maggio-15 giugno 2013

Chance Art Gallery

Via di Monserrato 21

00186, Roma

www.chanceartgallery.it

chanceartgallery@gmail.com,

contatti:

Laura Fusco 339.4361356

Elena Castellano 320.9717973

Opening: 19 giugno 2013

Silbernagl & Undergallery

Via Borgospesso, 4

20121 Milano

www.undergallery.it

info@undergallery.it

contatti:

Raffaella Silbernagl 348.2202587

Opening: 14 settembre 2013

Chance Art Gallery

Via Giuseppe Mazzini, 172 (Piazza Salotto)

65121, Pescara

www.chanceartgallery.it

chanceartgallery@gmail.com,

contatti:

Angela Di Ciero 338.5092457

CHANCE ART GALLERY - Via di Monserrato, 21 00186 Roma +39 06 68804062
www.chanceartgallery.it info@chanceartgallery.it chanceartgallery@gmail.com